## Schmetterlingsbuch

bearbeitet von

## H. von Heinemann. Achte Auflage.

Durchgesehen und ergänzt von Dr. W. Steudel und Dr. Jul. Hoffmann. 50 Farbendruck-Tafeln mit ca. 1500 Abbildungen.

Preis: Elegant kart. M. 21. In Leinwand geb. M. 24.

Das Werk besteht aus zwei wesentlichen Teilen, nämlich: t) dem einleitenden und 2) dem speziellen.

Der einleitende Teil beginnt mit der allgemeinen Naturgeschichte der Schmetterlinge und behandelt das Leben, die Entwickelung, die Metamorphosen und die Verbreitung der Schmetterlinge. — Ausführlich werden sodann sämtliche für den Sammler wichtige Dinge: Einsammeln von Raupen, Puppen und Schmetterlingen, — Raupenzucht, — Puppenaufbewahrung, — Töten, Spannen und Aufbewahren der Schmetterlinge u. s. w. beschrieben.

Im speziellen Teil sind alle europäischen Schmetterlinge (mit Ausnahme der Kleinschmetterlinge — Mikrolepidopteren) unter Angabe der Heimat aufgeführt. Die in Mitteleuropa heimischen Arten sind sämtlich beschrieben, meistens auch deren Raupe; ferner sind Angaben über die Nahrungspflanzen der letzteren und über die Erscheinungszeit der Falter angefügt. — Die Zahl der beschriebenen Arten beträgt ca. 1500, von denen ca. 870 abgebildet sind. Dazu kommen noch die Abbildungen zahlreicher Raupen und der von ihnen bevorzugten Futterpflanzen. —

Das Berge'sche Schmetterlingsbuch, dessen erste Auflage im Jahr 1842, also vor nunmehr 57 Jahren erschienen ist, darf sich rühmen, das erste gewesen zu sein, welches dazu beigetragen hat, der Schmetterlingskunde in Deutschland nach und nach viele Tausende von Liebhabern zuzuführen und namentlich auch bei der Jugend den Sinn für das Beobachten und Sammeln der Schmetterlinge zu wecken. Nachdem sich nun das beliebte Buch durch nahezu 6 Jahrzehnte seinen guten Ruf gewahrt und 7 Auflagen erlebt hat, — ein rühmlicher Erfolg, der nur sehr wenigen Büchern zuteil wird — betrachtete es die Verlagshandlung als eine Ehrenpflicht, der Ausstattung der nunmehr erscheinenden achten Auflage die allergrösste Sorgfalt zu widmen und die Tafeln unter Anwendung von Photographie und meisterhaftem Farbendruck ganz neu und in solcher Vollendung herzustellen, wie sie bis jetzt wohl kaum von einem andern, für weitere Kreise bestimmten und so überaus billigen Schmetterlingsbuch erreicht worden ist.

Die fachwissenschaftliche Presse hat diese neue Auflage einstimmig aufs günstigste beurteilt; ausserdem sind der Verlagshandlung von seiten bekannter Autoritäten, wie Dr. O. STAUDINGER in Dresden, Dr. von HEYDEN in Frankfurt a. M., ERNST HEYNE in Leipzig u. A. ehrende Anerkennungsschreiben zugekommen, welche ihr den erfreulichen Beweis lieferten, dass die grosse Sorgfalt und die bedeutenden Opfer, welche bei dieser Auflage namentlich auch den neuen Abbildungen zugewandt wurden, bei Sachverständigen ungeteilte Würdigung und Wertschätzung gefunden haben.

Stuttgart, 1899.

Verlag für Naturkunde Jul. Hoffmann.