

Rysk praktisk entomologi [bokanmälan]

Golub, V.B., Tsurikov, M.N. & Prokin, A.A. 2012: *Kollektsii nasekomikh: Sbor, obrabotka i khranenie materiala*. Moskva: Tovarishchestvo Nauchikh Izdaniy KMK. ISBN 978-5-87317-826-1, 339 s. [Insektssamlingar: insamling, handhavande och bevarande av material.]

Samtidigt som trenden i Sverige går mot att samlandet av insekter ersätts av skådande ger ryssarna ut en mycket omfattande handbok i hur man bygger upp en egen insektssamling. När nu Carl H. Lindroths klassiker *Handledning för insektsamlare* hos oss står på hyllorna och samlar damm tycks alltså trenden i Östeuropa gå i direkt motsatt riktning. Då min ryska legat av sig får jag nöja mig med att betrakta illustrationerna och översätta kapitelrubrikerna. De 224 svartvita tecknade figureerna förefaller mycket instruktiva, litegrann som hämtade från äldre årgångar av *Populär Mekanik*. Det är ett övermått av sprängskisser och utgångspunkten tycks vara att alla grejer man behöver kan man tillverka själv. Ett slags entomologens överlevnadskit. Jag anar även ett slags återbruksfilosofi enligt vilken t ex en gammal injektionsspruta kan bli en fin sug.

Huvuddelen av bokens sidor är tillägnade insamlingsteknik, med olika kapitel för landmiljöer, stränder och vattenmiljöer. Det börjar med håvar av olika design följt av sugar i parti och minut. Burkar och väskor avhandlas på ett antal sidor för att sen följas av utförliga beskrivningar av alla fällor man nånsin kan önska sig, inklusive en rad olika fällor för fångst av insekter som kläcker från vattenytan. Till och med en mönster-

beskrivning för den som vill sy sin egen malaisefälla finns med. Eller varför inte bygga ut fågelholken med en fälla som fångar parasiter och andra inhysingar.

Efter att själva insamlandet avhandlats följer ett kapitel som mycket detaljerat beskriver förvaring av insekter i konvolut av olika slag samt sedvanligt nålande och limmande. I ett särskilt avsnitt behandlas preparering av larver, och även genitalieprepareringen har ett eget kapitel. I det sista kapitlet får vi så lära oss att bygga lådor och även göra snygga arrangemang i dem av mer utställningskaraktär.

Jag tilltalas av bokens gör-det-själva-anda och tvivlar inte en sekund på att den skulle ge även svenska entomologer många nya tips när det gäller det mer lågteknologiska analoga insamlandet och handhavandet av insekter. Precis som det inom musiken uppstår rörelser tillbaka till de akustiska rötterna efter allt blippande på datorerna kan det även inom entomologin födas ett sug efter "the real thing". Ett förslag är att SEF tar ansvar för översättning av boken till svenska och sen ger ut den som ett nödvändigt komplement till alla dessa skådarböcker som gör halt där själva hantverket tar vid. Jag ser i kristallkulan hur studiecirkel dras igång i lokal-klubbarna med horder av intresserade ungdomar som tillsammans konstruerar sina första håvar och fällor.

Anders Nilsson

